

CONGRESO INTERNACIONAL
300 ANIVERSARIO GOTTFRIED WILHELM
LEIBNIZ
(Leipzig, 1646 - Hannover, 1716)

21-22 de Enero de 2016

Organización

Grup de Recerca d'Història de la Ciència i de la Tècnica (Proyecto HAR2013-44643-R)
Departament de Matemàtiques de la Universitat Politècnica de Catalunya



Comité organizador

Joaquim Berenguer

Mónica Blanco

Guillermo Lusa

M^a Rosa Massa

Mary Sol de Mora

Carles Puig-Pla

Antoni Roca-Rosell

Fàtima Romero

Objetivos

- Commemorar los 300 años de la muerte de Leibniz desde su faceta matemática y desde el área de la historia de la ciencia, dando a conocer su obra y su impacto.
- Completar y/o ampliar la formación científica de los futuros profesionales de la ingeniería y las matemáticas.
- Transmitir a los participantes una percepción de la matemática como ciencia útil, humana, interdisciplinar, dinámica y heurística.

Justificación de la actividad

En 2016 se cumplirán 300 años de la muerte de uno de los matemáticos más relevantes de la historia, Gottfried Wilhelm Leibniz. El Grup de Recerca d'Història de la Ciència i de la Tècnica, junto con el Departament de Matemàtiques de la Universitat Politècnica de Catalunya, quiere conmemorar este centenario con la celebración de un congreso internacional, adhiriéndose así a todos los homenajes que la comunidad científica le van a rendir en todo el mundo.

Sobre la obra matemática de Leibniz cabe destacar sus numerosos trabajos sobre el cálculo infinitesimal, los determinantes, la combinatoria y los juegos de azar. Entender el pensamiento matemático de Leibniz es muy complejo y requiere sumergirse no sólo en sus textos matemáticos, sino también en los filosóficos relacionados con su interpretación de los procesos de razonamiento como un álgebra del pensamiento y además en las numerosas cartas y manuscritos editados recientemente. Con este homenaje a Leibniz, queremos conocer mejor su pensamiento, así como sus fuentes y el impacto que tuvo su obra tanto en el siglo XVIII como más tarde.

Respecto a los conferenciantes, tenemos el honor de contar con tres personalidades de gran prestigio internacional, expertos en la figura de Leibniz: el profesor Eberhard Knobloch de la Technische Universität Berlin, que ha sido director de la edición de los escritos matemáticos de Leibniz desde 1976 hasta 2008 y que desde 2001 es director de la edición de los escritos científicos, médicos y técnicos de Leibniz; la profesora Mary Sol de Mora Charles, catedrática de Historia de la Filosofía y de la Ciencia de la Universidad del País Vasco, editora de los escritos matemáticos de Leibniz en español, de los cuales ya se ha publicado un volumen el año 2014 y está a punto de publicarse el segundo; el profesor David Rabouin, chargé de recherche del Laboratorio SPHERE (CNRS, Université Paris Diderot) a París, que el año 2002 defendió su tesis doctoral sobre Leibniz y su *Mathesis Universalis* y que actualmente sigue publicando sobre las matemáticas de Leibniz.

El congreso tendrá lugar los días 21 y 22 de enero de 2016 en la Escuela Técnica Superior de Ingeniería Industrial de Barcelona y en la Facultad de Matemáticas y Estadística de la UPC.

Comunicaciones e inscripción

Para presentar comunicaciones sobre la vida y obra de Leibniz y sobre la ciencia y la técnica en su época, se debe enviar un resumen (aprox. 300 palabras) hasta el **30 de diciembre de 2015** a M^a Rosa Massa (m.rosa.massa@upc.edu) o bien a Antoni Roca-Rosell (antoni.roca-rosell@upc.edu). El tiempo máximo para cada comunicación será de 20 minutos y, posteriormente, se abrirá un breve debate.

El idioma de las comunicaciones puede ser catalán, castellano o inglés.

La inscripción es gratuita, se debe confirmar la asistencia a las mismas direcciones.

Entidades Colaboradoras

Escola Tècnica Superior d'Enginyeria Industrial de Barcelona (UPC), Facultat de Matemàtiques i Estadística (UPC), Càtedra UNESCO de Tècnica i Cultura (UPC), Societat Catalana d'Història de la Ciència i de la Tècnica (IEC), Societat Catalana de Matemàtiques (IEC), Grupo de Historia de las Matemáticas (RSME), Sociedad española Leibniz para estudios del Barroco y la Ilustración (SeL).